

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Nov/Dec - 2022 (OLD COURSE)
ADHUNIK SANSKRUT SAHITYA(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાના વિકાસના તબક્કાઓની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૪)
 Q-1 Discuss in detail of origin and development of modern Sanskrit Novels. (14)

અથવા

- પ્રશ્ન-૧ 'શિવરાજવિજય'નું ઐતિહાસિક કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
 Q-1 Evaluate 'શિવરાજવિજય' as a historical Novel.
 પ્રશ્ન-૨ વેંકટેશ્વરનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 Q-2 Evaluate વેંકટેશ્વર as a dramatist. (14)

અથવા

- પ્રશ્ન-૨ રમાપતિ ઉપાધ્યાયની નાટ્યકલા વર્ણવો.
 Q-2 Describe dramatist art of રમાપતિ ઉપાધ્યાય.
 પ્રશ્ન-૩ અંબિકાદત્ત વ્યાસના જીવન અને કવન વિશે સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
 Q-3 Discuss in detail the life and the work of 'અંબિકાદત્ત વ્યાસ'. (14)
 અથવા

- પ્રશ્ન-૩ 'શિવરાજવિજય'ના આધારે શિવાજીનું પાત્રાલેખન કરો.
 Q-3 Draw the character sketch of Shivaji with reference to 'શિવરાજવિજય'.
 પ્રશ્ન-૪ 'રાઘવાનન્દ' નો સંક્ષિપ્ત પરિચય આપી તેનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 Q-4 Give brief introduction of 'રાઘવાનન્દ' and evaluate. (14)

અથવા

- પ્રશ્ન-૪ 'ભદ્રાચલવિજયમ્'નાટકની સમીક્ષા કરો.
 Q-4 Critically examine drama 'ભદ્રાચલવિજયમ્'.
 પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. (૧૪)
 Q.5 Write a critical-notes on any two of the following. (14)

1. શ્રીકૃષ્ણ ચન્દ્રાભ્યુદયમ્।
2. સીતારાઘવમ્।
3. પ્રતાપવિજયમ્।
4. નીલા પરિચય।
